



**MARIO DELITALA**  
ASSOCIAZIONE • CULTURALE

**Associazione Culturale Mario Delitala**  
Via Roma 98, 08045 Lanusei (NU) C.F. 03061870923  
Sede Operativa; Via Dei Cigni 11 - 09012 Capoterra (CA)  
[f.delitala@gmail.com](mailto:f.delitala@gmail.com)

**Associazione Culturale Mario Delitala** (A.C. Mario Delitala)

Sede legale  
Via Roma 98  
08045 Lanusei (OG)  
C.F. / P.I : 03061870923  
Sede Operativa Via dei Cigni 11  
09012 Capoterra (CA)

Alla c.a.  
Comune di Orani  
Sindaco Dott. Antonio Fadda  
Email: [antofadda@gmail.com](mailto:antofadda@gmail.com)

Vice Sindaco  
Comune di Orani  
Arch. Laura Pintus  
Email: [lapintus@gmail.com](mailto:lapintus@gmail.com)

Data 17/04/2018

Oggetto: Progetto filmico "Delitala Sardegna Identitaria" –

Gentile Sindaco, vicesindaco e giunta comunale,

Come anticipato nella nostra precedente comunicazione, l'Associazione chiede all'amministrazione di accordarci un finanziamento pari a 1.000,00 + Iva come contributo per la realizzazione di un film-documentario sul rapporto tra l'artista Maestro Mario Delitala ed il contesto territoriale di Orani.

Il fine secondo, attraverso il lavoro puntuale svolto in ogni luogo d'interesse nei vari siti della Sardegna, sarà la produzione di un lungometraggio che renda Delitala, attraverso la sua lettura privilegiata della Sardegna, anfitrione identitario che ne raccolga lo spirito primitivo e comune.

Attraverso i finanziamenti già accordati a questo progetto di più ampio respiro, ed a quelli in corso di valutazione da parte di altre amministrazioni dell'isola, Orani si vedrà Partner di un progetto successivo più ampio, che ha visto protagonista il Maestro attraverso la lettura dei diversi territori e tradizioni etnografiche.

Tale prodotto è in previsione di realizzazione per l'evento "Cagliari Paesaggio" che si svolgerà nel periodo estivo 2018, vetrina turistica culturale e di spettacolo programmata dal capoluogo di regione, con l'intento di fornire elementi contenutistici per il nuovo carattere di città turistica in attuazione.

Ci teniamo a sottolineare che, il lavoro eventualmente accordato e finanziato dall'attuale ammirazione, oltre ad essere di per se un prodotto indipendente nei contenuti e nella fattibilità realizzativa è immediatamente fruibile ai fini della divulgazione culturale del proprio territorio e dei propri beni artistici.

Le spese di realizzazione dell'opera Video complessiva e della post produzione sono state calcolate in 4.000,00€ (Quattromila/00€) + Iva e così ripartite.

#### Comuni interessati:

- Comune di Lanusei – Contributo richiesto e accordato per la realizzazione del video
- Comune di Sassari – Contributo richiesto e accordato per la realizzazione del video
- Comune di Cagliari – Contributo richiesto ed in corso di concessione
- Regione Autonoma della Sardegna – Contributo in corso di inserimento in bandi regionali.

### Scheda tecnica - Orani

2

#### Obiettivi:

- Valorizzare il patrimonio artistico paesaggistico, artistico e culturale del paese di Orani;
- Creare un prodotto culturale con i mezzi della comunicazione visiva;
- Il film-documentario artistico, il cui prodotto finale sarà di proprietà dell'amministrazione, il quale sarà reso fruibile alla comunità e oggetto di presentazioni pubbliche da definirsi in successivi e differenti eventi da programmare.

#### Dettagli e Durata:

- Le riprese dureranno presumibilmente due giornate lavorative, tra 11 e 12 maggio P.V.
- Le riprese video saranno focalizzate del paese di Orani e del suo territorio, passando dalla Parrocchiale di Sant'Andrea Apostolo al monte di Gonare, dalle vie del paese e le sue architetture, alla sala consiliare del comune e della pinacoteca, riprendendo la casa natale e le nuove infrastrutture del museo Nivola.
- Il montaggio e la post produzione sono state quantificate in circa 24 ore lavorative.
- La realizzazione del prodotto finale è prevista per la fine del mese di Giugno 2018.

#### Comitato scientifico:

- Prof.ssa Arch. Simona Campus, docente UNICA di Storia dell'Arte Contemporanea dell'Architettura e Museologia.
- Dott.Arch. Francesco Delitala, presidente Associazione Culturale Mario Delitala e studioso dell'arte e cultura Sarda del 900.
- Dott. Andrea Congia, studioso di letteratura ed etnografia Sarda.

#### Lo staff:

- CoRegista/Direttore fotografia - Edoardo Maticena, Laurea al Dams di Bologna e specializzazione in direzione della fotografia, al "l'Eccole Superieure de Realisation Audiovisuelle" – Paris.
- Operatore Video – Davide Manca, Flying Media
- Segreteria organizzativa, Dott.ssa Giulia Viridis
- CoRegista/Resp. Artistico – Dott. Andrea Congia
- Resp. Scientifico – Dott. Arch. Francesco Delitala
- Assistente alla produzione – Carla Erriu

## Motivazioni Progetto

A seguito della nostra presentazione e della prima proposta di progetto interlocutoria datata al 08/03/2018, vogliamo approfondire i contenuti e le potenzialità dell'attività che la nostra associazione vuole svolgere nella promozione dell'artista e inscindibilmente del territorio a lui legato, al fine di giustificare il contributo che la nostra associazione vi sta chiedendo.

Ci è parso di capire che l'attività svolta fino ad ora dalla nuova amministrazione Comunale di Orani, verta con particolare enfasi al sostegno dei valori culturali e territoriali, progetto che la comunità ritiene importante al fine di consolidare l'appartenenza alle sue radici e l'opportunità di valorizzare i propri beni artistici e territoriali, spendibili in un percorso virtuoso di potenziale fruibilità di un turismo culturale elettivo.

3

Oggi, per una moderna ed efficace azione di comunicazione e riconoscimento nel territorio vasto regionale, ma ancor di più nazionale ed internazionale, è necessario non solo concretizzare attività continuative e di alto profilo culturale, ma costruire contestualmente, dei contenuti programmabili e spendibili sulle piattaforme di comunicazione di vasta scala e di facile accessibilità.

In tal senso, l'A. C. Mario Delitala sta costruendo un progetto di ampio respiro che possa essere di utilizzo per la presentazione del patrimonio culturale paesaggistico, da parte delle comunità, che hanno avuto il privilegio di essere state musa ispiratrice di uno dei maggiori esponenti dell'arte pittorica Sarda dei primi novecento, nonché considerato un pioniere dell'arte incisoria a livello mondiale, il Maestro Mario Delitala.

Il prodotto vuole essere un documento visivo (filmico-documentario), in cui si pone l'accento sulle peculiarità e contenuti che il territorio ha significato per l'artista. La sensibilità del regista e del comitato scientifico che sta realizzando i contenuti e identificando i luoghi d'interesse, porterà a identificare un percorso di valorizzazione del territorio attraverso il valore aggiunto della visione dell'Artista. Un continuo rimandare fra immagini dei paesaggi urbani e naturali del contesto Oranese e le opere riprodotte su tela dal Maestro Delitala inerenti il proprio paese natale, forniranno quella chiave di lettura che darà nuovo ambito semantico all'ambiente antropizzato ed a quello naturale, parte della cornice territoriale del paese di Orani.

Ringraziandovi per l'attenzione concessaci, porgiamo distinti saluti.

Arch. Francesco Delitala

Presidente Associazione Culturale Mario Delitala.